

TZ k vydání českého překladu katalogu a poslednímu měsíci výstavy

Klasicismus a biedermeier z knížecích lichtenštejnských sbírek

6. května—17. října 2010

Valdštejnská jízdárna)

Již jen do 17. října 2010 má veřejnost možnost seznámit se v prostorách Valdštejnské jízdárny v Praze s nejvýznamnějšími díly klasicismu a biedermeieru ze sbírek knížete Hanse-Adama II. z Lichtenštejna.

Výstavu, kterou uspořádalo Liechtenstein Museum ve Vídni společně s pražským Uměleckoprůmyslovým museem, shlédlo za první čtyři měsíce téměř 20 000 návštěvníků a velkou pozornost jí věnoval tentokrát i zahraniční tisk. Němečtí i rakouští novináři ocenili výstavu jako výjimečnou kulturní událost s nepřehlédnutelným politickým významem. Výstava podle vídeňské Die Presse ukončila prostřednictvím kulturní výměny období „mrazivých“ vztahů mezi Českou republikou a Lichtenštejnským knížectvím a naplnila úmluvy o navázání diplomatických kontaktů mezi oběma zeměmi, podepsané v létě loňského roku. Redaktor Frankfurter Allgemeine Zeitung ve své recenzi ocenil nejen unikátní kvalitu lichtenštejnské sbírky, ale i vhodně vybrané doplňky nábytkového umění z moravských státních zámků Lednice a Valtice a rovněž vynikající architektonické řešení výstavy, které umožnilo v prostoru Valdštejnské jízdárny skloubit monumentální díla evropského klasicismu - portrétní malby francouzské malířky Elisabeth Vigée-Lebrun či mytologické výjevy Heinricha Fügera – s drobnými formáty děl hlavních představitelů vídeňského biedermeieru Ferdinanda Georga Waldmüllera či Petera Fendiho, kteří se rozcházejí s akademismem a obracejí se k niterně prožívanému světu ve všech jeho detailech.

Němečtí recenzenti výstavy si zároveň postesklí, že příležitost ke shlédnutí této výjimečné kolekce středoevropského umění 18. a 19. století dostala Praha, nikoli některá z galerijních institucí v Německu (vzhledem k lichtenštejnsko-německým sporům v oblasti daňové politiky). Pražská výstava je navíc obohacena o dosud nevystavená díla, například nové akvizice porcelánu či Waldmüllerových prací, a představuje i dřívější moravská panství knížecího rodu, zejména stavební počiny Lichtenštejnů ve světoznámém lednicko-valtickém areálu, patřícího k památkám světového kulturního dědictví UNESCO.

Katalog)

Pro domácí publikum nyní připravilo Uměleckoprůmyslové museum v Praze i český překlad kompletního katalogu výstavy, který byl dosud návštěvníkům k dispozici jen v anglické verzi. Čtyřsetstránková publikace, obsahující úvodní studie a všech tři sta exponátů v barevných reprodukcích, seznamuje zájemce s dějinami lichtenštejnských sbírek i s podobou a zařízením knížecích rezidencí, a dále podrobně komentuje klíčová díla zapůjčená na pražskou výstavu.

**Valdštejnská jízdárna
návštěvní doba)**

denně mimo pondělí od 10 do 18 hodin.

spojení)

Valdštejnská jízdárna

Valdštejnská 3

Praha 1 — Malá Strana

metro A, stanice Malostranská

tramvaje č. 12, 18, 22, 23, zastávka Malostranská

Vstupné: 160 Kč, snížené 90 Kč

Doprovodný program)

CYKLUS KOMENTOVANÝCH PROHLÍDEK S KURÁTOREM VÝSTAVY

od 17 hodin

Valdštejnská jízdárna

Valdštejnská 3, Praha 1

Dr. Johann Kräftner: **29. 9. 2010**

PhDr. Radim Vondráček: **7. 9. 2010**

Vstupné volné k platné vstupence

CYKLUS PŘEDNÁŠEK

od 18 hodin

Rakouské kulturní fórum v Praze

Jungmannovo nám. 18, Praha 1

29.9.2010 Malba v období biedermeieru / Dr. Johann Kräftner

12.10.2010 S duší a vkusem — Vídeňský klasicistní porcelán
jako zrcadlo uměleckých sbírek té doby / Claudia Lehner-Jobst

KONCERTY V RÁMCI VÝSTAVY

HAMU (sál Martinů)

Lichtenštejnský palác

Malostranské nám. 13, Praha 1

30. 9., 7. 10. a 13. 10. 2010 v 18 hodin

Karel Vrtiliška — klavír

Ludwig van Beethoven Sonáta C dur, op. 2, č. 3

Sonáta Es dur, op. 27, č. 1

Vstupné na koncert) plné 100 Kč, snížené 50 Kč

Předprodej vstupenek Ticketpro, Via musica, ve Valdštejnské jízdárně a hodinu před začátkem
v místě konání koncertu.

Pořadatelé koncertů) Uměleckoprůmyslové museum v Praze, Rakouské kulturní fórum v Praze
a Hudební a taneční fakulta Akademie múzických umění v Praze.

Press kontakt)

Jana Ulipová
PR manager
T) 251 093 265
E) ulipova@upm.cz
www.upm.cz