

Ceník služeb UPM

1. Podklady pro reprodukce

UPM poskytuje zájemcům obrazové podklady pro reprodukci sbírkových předmětů nebo archívních materiálů na základě vyplněného objednávkového listu, který specifikuje: výčet exponátů a parametry požadovaných podkladů, způsob užití (odborná tiskovina, výstavní katalog, periodický tisk, neperiodické publikace, reklama, zboží, kalendář), požadované údaje k popisce, výši nákladu neperiodické publikace nebo zboží, vydávané jazykové mutace neperiodických publikací, použití podkladu na obálku atp.), kontakty na žadatele a požadovaný termín zhotovení. UPM předá žadatelům snímky na CD nebo diapozitivu se základní popiskou předmětu (autor, název, datování) v návaznosti na podpis smlouvy (protokolu) o poskytnutí podkladů pro reprodukce do 3 týdnů od žádosti a současně předá žadateli fakturu s konečnou částkou stanovenou podle níže uvedeného ceníku.

1.1. Poplatky

Pozn.: Pokud se jedná o dílo žijícího autora nebo autora, který zemřel před méně než sedmdesáti lety, musí žadatel získat souhlas s užitím díla přímo od držitele autorských práv (autora či dědice). V takových případech jsou sazby UPM za poskytnutí fotografického materiálu pro komerční účely nižší.

Poplatky za poskytnutí podkladů k reprodukcím a udělení licence fotografů UPM pro jednorázové užití				
druh exponátu	parametry reprodukci	komerční publikace, komerční periodika, obálky katalogů	katalogy výstav odborné publikace odborná periodika */viz 1.5.	poskytovaný fotografický materiál
A/ dvourozměrný exponát: grafika, návrhy, knižní ilustrace a obálky, plakáty, fotografie	reprodukce o velikosti do A4	platná autorská práva		Digitální snímek na CD A4 / 300 DPI nebo scan z diapozitivu
		1200 Kč 50 Eur	500 Kč 25 Eur	
		volná autorská práva		
		1600 Kč 70 Eur	600 Kč 30 Eur	
B/ trojrozměrný exponát: sklo, keramika, kovy aj. materiály, nábytek, móda a textil	reprodukce o velikosti do A4	platná autorská práva		Digitální snímek na CD A4 / 300 DPI nebo scan z diapozitivu
		1500 Kč 60 Eur	600 Kč 30 Eur	
		volná autorská práva		
		1800 Kč 80 Eur	700 Kč 35 Eur	
C/ dvourozměrný exponát: grafika, návrhy, knižní ilustrace a obálky, plakáty, fotografie	reprodukce o velikosti do A3	platná autorská práva		Digitální snímek na CD A3 / 300 DPI nebo scan či zápůjčka diapozitivu 6 x 9 cm
		1800 Kč 80 Eur	800 Kč 40 Eur	
		volná autorská práva		
		2400 Kč 100 Eur	1000 Kč 45 Eur	
D/ trojrozměrný exponát: sklo, keramika, kovy aj. materiály, nábytek, móda a textil	reprodukce o velikosti do A3	platná autorská práva		Digitální snímek na CD A3 / 300 DPI nebo scan či zápůjčka diapozitivu 6 x 9 cm
		2200 Kč 90 Eur	1200 Kč 50 Eur	
		volná autorská práva		
		3200 Kč 130 Eur	1800 Kč 80 Eur	
E/ dvourozměrný nebo trojrozměrný exponát: grafika, návrhy, knižní ilustrace a obálky, plakáty, fotografie, sklo, keramika, kovy aj. materiály, nábytek, móda a textil	reprodukce o velikosti nad A3	Platná práva		pouze zápůjčení diapozitivu 9 x 12 cm
		3600 Kč 150 Eur	1600 Kč 70 Eur	
		Volná práva		
		4800 Kč 200 Eur	2200 Kč 90 Eur	

1.2. Další související služby a poplatky:

Služba	jednotka	cena
Manipulační poplatek za každou jednotlivou zakázku nepřesahující 10 položek	zakázka	500,- Kč
Manipulační poplatek za zakázku přesahující 10 položek	Zakázka	0,- Kč
Manipulační poplatek za zakázku ze zahraničí	zakázka	500,- Kč
za rozšířenou popisku sbírkového předmětu	ks	300,- Kč
za rešerši nespecifikovaného předmětu	ks	300,- Kč
za manipulaci se sbírkovým předmětem vyžadujícím zvláštní péči (rozměrné exponáty, velmi křehké exponáty, aranžování oděvů apod. – určuje sbírka)	ks	500,-Kč
ve výjimečných případech za dohled odborného pracovníka sbírky při zápůjčce exponátu mimo budovu (za hod.)	hod.	300,- Kč

1.3. Navýšení poplatku o 20%:

- a/ za každý započatý tisíc kusů neperiodické publikace nad 2.000 ks
- b/ při dvojjazyčném vydání neperiodické publikace
- c/ za každé další užití (např. plakát, pozvánka, reprodukce v publikaci atp.) včetně reedice
- d/ za zhotovení do 3 dnů.
- e/ při užití díla pro reklamní účely navýšení o 50%
- f/ při užití díla pro obálku komerční publikace navýšení o 50%

1.4. Při zapůjčení exponátu mimo budovu se poplatek zvyšuje :

- a/ pro fotografování o 1.000 Kč/ks
- b/ pro filmování o 2.000 Kč/ks
- c/ o další související náklady (doprava, pojištění atp.)

1.5. Možnost reciprocity nebo snížení poplatků:

- a/ pro studijní účely a jako podklad pro reprodukci na výstavě a pro některá odborná periodika je možné požádat o 50% slevu
- b/ ve specifických případech je možné získat snímky exponátů výměnou za odpovídající množství publikací zaměřených na výtvarné umění a příbuzné obory
- c/ slevy z poplatků poskytuje UPM po dohodě na základě písemného zdůvodnění, rozhodnutí o neposkytnutí slevy je plně v kompetenci pracovníků muzea.

2. Filmování (štáb do pěti osob)

A/ zpravodajství	Zdarma
B/ dokumentární filmy	4.000 Kč/hod. nebo 1.200 Kč za každý exponát
C/ komerční filmová tvorba	8.000 Kč/hod. nebo 2.500 Kč za každý exponát
D/ reklama	14.000 Kč/hod. nebo 4.000 Kč za každý dokumentovaný exponát

Pozn.: štábu o šesti a více osobách se účtuje 50% příplatek, náročnější svícení vyžaduje vlastní zdroj elektřiny.

3. Pronájem prostor

	příprava/ hod.	společenská akce/hod.	výstava do 2 dnů/hod. pro veřejnost	likvidace
výstavní sál	5.000 Kč	10.000 Kč	4.000 Kč	2.500 Kč
Knihovna	7.000 Kč	14.000 Kč	---	3.500 Kč
Zahrada	4.000 Kč	8.000 Kč	---	2.000 Kč
Fotoateliér	---	bez vybavení	s vybavením	---
		1.000 Kč/hod.	3.000 Kč/hod.	
ateliér v přízemí		odborná výuka	fotografování	
	---	200 Kč/hod.	600 Kč/hod.	---
sálá expozice bez	dle individuální dohody			

omezení provozu	
sálá expozice s uzavřením	dle individuální dohody

4. Komentovaný výklad

výstavní sál v ČJ	Stálá expozice v ČJ	Výstavní sál cizojazyčně	stálá expozice cizojazyčně	jiné
300 Kč	400 Kč	500 Kč	600 Kč	dle dohody
VS + SE v ČJ celkem 500 Kč		VS + SE cizojazyčně celkem 800 Kč		

5. Výchovně vzdělávací programy

výstavní sál nebo stálá expozice v ČJ	Jiné
300 Kč/hod.	dle dohody

Tento ceník je platný od 1. srpna 2011 a je zveřejněn na webových stránkách UPM.

PhDr. Helena Koenigsmarková,
Ředitelka UPM v Praze